

## RELAXATION ET SYMBOLIQUE

### PROGRAMME



#### **Pratique (80%)**

Ce stage porte sur le rôle du symbole dans l'évolution de la personnalité, à travers les mythes, les archétypes, les contes de fées, l'imaginaire...

Chaque séance comprendra plusieurs étapes.

D'abord un temps de **Relaxation**, basé sur le Training Autogène de Schultz, afin d'installer le processus de **Visualisation** portant sur un sujet libre, ou préparé à l'avance, ou proposé par l'intervenant, au choix de chacun.

Après la reprise, une projection graphique de cette visualisation donnera naissance à un **texte écrit**, permettant ainsi le passage du corps passif aux mouvements corporels des yeux, de la main, du corps entier, traçant des signes porteurs de sens, prenant source au pulsionnel.

Cette projection servira de support à la recherche et **l'élaboration symbolique**, individuellement dans un premier temps, et enfin collectivement.

#### **Théorie (10 %)**

Peut-on définir le symbole ?

A l'origine le symbole représente un objet coupé en deux. Il comporte donc simultanément, les deux idées de séparation et de réunion, constituant ainsi un signe de reconnaissance.

Il s'agira de distinguer le symbole de certaines notions proches (emblème, allégorie, métaphore, analogie, symptôme, parabole, apologue ... )

Le rôle du symbole dans la vie psychique sera étudié travers les fantasmes originaires, les archétypes, les mythes.

La propriété des symboles, ainsi que leur fonction seront abordées dans leur rapport individuel et universel.

#### **Pré-requis**

*Appartenir à une profession soignante ou de la relation d'aide*

#### **Modalités**

*Relaxation : 40 %*

*Écriture : 40 %*

*Théorie : 10 %*

*Bilans : 10 %*

#### **Public**

*Les personnels médicaux et paramédicaux, les professionnels de la relation d'aide.*

*Toute personne intéressée par la recherche*

*Symbolique dans un projet d'application thérapeutique.*

#### **Objectifs**

*- Acquérir une formation professionnelle à un travail basé sur le symbolisme.*

*- Vivre l'expérience du corps en relaxation ouvrant sur l'imaginaire et sa transcription en signes symboliques.*

#### **Evaluation**

*L'évaluation se fait tout au long de la formation.*

*Evaluation de la formation par les stagiaires. Chaque stage est sanctionné par une attestation de fin de formation.*

**Durée : 5 jours (35 h). Stage limité à 8 personnes, animé par E. Aubert**